

COMPTE-RENDU A.G CHŒURS DE PLAISANCE
SALLE VELLAS
JEUDI 9/06/2022

La dernière A G des Chœurs de Plaisance s'est tenue le jeudi 9 juin 2022 à 19 h salle Vellas, la semaine après le concert.

Les choristes ont massivement répondu à la convocation puisque sur 27 inscrits, 22 étaient présents et 2 avaient donné une procuration.

La séance débute à 19h05, son bon déroulement est supervisé par la présidente Marie-Dominique Martos, en présence des membres du bureau (Lucie Ziami, Béatrice Mercier, Danielle Contestin Subra) et de notre chef Simon Siaud.

RAPPORT MORAL

Après un petit mot d'accueil Marie-Dominique, la présidente, présente le bilan moral de la dernière saison (cf. Annexe 1).

Il convient de souligner que cette année fut particulière puisque la reprise, le jeudi 9 septembre, avait lieu après les 18 mois d'interruption due à la crise du Covid. Merci aux choristes d'avoir accepté sans rechigner les conditions imposées par la pandémie (nouvelle configuration de la salle, port du masque, contrôle des pass sanitaires, respect de la distance entre choristes, aération de la salle, répétitions en demi-groupes) et ce jusqu'au mois de février.

D'autre part il faut saluer la belle initiative de Marc, et l'en remercier. En effet malgré la disparition de son épouse Christiane, et son déménagement à Paris, il se propose de continuer à nous préparer les MP 3 de travail.

Le bilan est approuvé à l'unanimité.

RAPPORT FINANCIER- BUDGET PREVISIONNEL

Il est présenté par notre trésorière Lucie Ziami (cf. Annexe 2 et 3)

A noter : le concert du 3 juin (concert de fin d'année) est déficitaire. Ceci amène à reconsidérer deux points : éventuellement revoir à la baisse la participation de solistes (chanteurs et instrumentistes), et envisager pour le public un mode de participation autre que la participation libre qui n'a pas donné entière satisfaction.

Le bilan financier et le budget prévisionnel sont approuvés à l'unanimité.

L'ANNÉE VUE PAR SIMON

Simon présente à son tour bilan de l'année et perspectives.

Il fait part au Chœur des retours positifs suite au concert et félicite l'ensemble des participants pour leur investissement dans tous les domaines, ce qui a concouru à la réussite de cette soirée.

Pas de programme encore vraiment déterminé pour la rentrée, mais a priori la même orientation serait conservée, à savoir des pièces brèves, plutôt issues du répertoire romantique (bien que certains choristes seraient attirés par une oeuvre intégrale baroque).

Il met en exergue la nécessité d'un travail de déchiffrage plus précoce et plus rapide, ce qui permettrait ultérieurement de disposer de davantage de temps pour peaufiner la palette des nuances musicales.

Il souhaite continuer à préparer les MP 3 de travail

Sur ces propositions, l'A.G se termine vers 20h 15, non sans avoir procédé au renouvellement du C.A.

Les membres actuellement en place, à savoir M.D Martos, L. Ziami, B. Mercier. D. Contestin Subra. Toutes se représentent à l'exception de B. Mercier dont le bureau salue l'aide efficace apportée tout au long de ce qui fut une période de transmission, et leur candidature

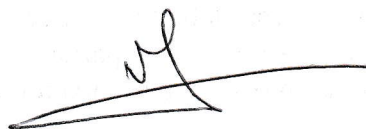
Deux choristes, Maïté Findeling et Hélène Painchault, proposent leur candidature, approuvées à l'unanimité.

A l'issue de la soirée le nouveau C. A procédera à l'élection du nouveau bureau.

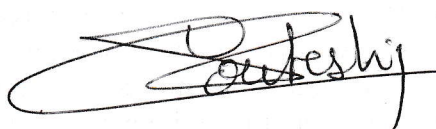
La date de la rentrée n'est pas encore fixée mais rendez-vous est donné pour le Forum des Associations, le dimanche 4 septembre.

Fin de séance à 20h

Mme MD Martos
Présidente de séance

A stylized signature in black ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke at the end.

Mme Danielle Contestin
Secrétaire de séance

A stylized signature in black ink, featuring a large, sweeping loop at the beginning followed by several smaller loops and a final horizontal stroke.