

# Durufié - Requiem

## IX - In Paradisum

**Andante Moderato** *pp* (comme un chœur d'enfants)

Soprano

Organ

Pedals

In pa-ra-dí- sum — de-dú-cant te Án- ge - li,

7 99

Sop.

Org.

Pedals

in tu-o ad- vén-tu sus - cí-pi-ant te Már-ty - res, —

13 100 *sempre pp* *poco* *espressivo e poco tenuto*

Sop.

Org.

Pedals

et per-dú-cant te in ci-vi-tá-tem sanc - tam Je - ru-sa- lem.

17

101 *pp*

High

Cho - rus An ge - lo - rum

101 *pp*

Mid

Cho - rus An ge - lo - rum

101 *pp*

Low

Cho - rus An ge - lo - rum

101 *pp*

Ten

Cho - rus An ge - lo - rum

101 *pp*

Bass 1

Cho - rus An ge - lo - rum

101 *pp*

Bass 2

Cho - rus An ge - lo - rum

101

Gt. *dolce*

Org.

23 *mf*

High  
te sus - ci - pi - at, et cum La - za - ro quon - dam pau pe - re æ -

Mid  
te sus - ci - pi - at, et cum La - za - ro quon - dam pau pe - re

Low  
te sus - ci - pi - at, et cum La - za - ro quon - dam pau pe - re æ -

Ten  
te sus - ci - pi - at, et cum La - za - ro quon - dam pau pe - re æ -

Bass 1  
te sus - ci - pi - at, et cum La - za - ro quon - dam pau pe - re æ -

Bass 2  
te sus - ci - pi - at, et cum La - za - ro quon - dam pau pe - re æ -

102

**Molto ritardando**

27 *dim. poco a poco*

Sop  
ter - nam ha - be - as re - - qui - em.

*p* *ppp*

Middle Voices:  
qui - em.

Alto  
*dim. poco a poco*  
ter - nam ha - be - as re - - qui - em.

Ten  
*dim. poco a poco*  
ter - nam ha - be - as re - - qui - em.

Bass 1  
*dim. poco a poco*  
ter - nam ha - be - as re - - qui - em.

Bass 2  
*dim. poco a poco*  
ter - nam ha - be - as re - - qui - em.

*p* *ppp*

**Molto ritardando**

*dim. poco a poco*

*p* *ppp*